

Примљено: 14. 11. 2025.			
Орг. јед.	Број	Прилог	Вредност



ИЗВЕШТАЈ О КАНДИДАТИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ НАСТАВНИКА

ПОДАЦИ О КОНКУРСУ

Конкурс за избор у звање:	Ванредни/редовни професор
Ужа научна област:	Српски језик (Фонетика са фонологијом и Акцентологија српског језика)
Датум расписивања конкурса:	24. септембар 2025. године
Конкурс објављен у:	Публикација <i>Послови</i> Националне службе за запошљавање (бр. 1163-1164, стр 120–121)
Пуно или непуно радно време:	Пуно радно време

ПОДАЦИ О КОМИСИЈИ

Датум именовања комисије:	Број одлуке Научно-стручног већа:
15. 10. 2025.	НСВ број 818-01-10/25-22

Р. бр.	Чланови комисије	Звање и датум избора у звање	Ужа научна област	Високошколска установа
1.	Проф. др Драгомир Козомара	редовни професор 1. 11. 2024.	Специфични језици – српски језик	Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци
2.	Проф. др Зорка Кашић	редовни професор (у пензији) 4. 11. 2002.	Српски језик	Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију Универзитета у Београду
3.	Проф. др Надежда Јовић	редовни професор 16. 10. 2017.	Српски језик	Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Кандидати пријављени на конкурс:

1) Александра Лончар Ранчевић

1. ПОДАЦИ О КАНДИДАТИМА

1) Александра Ратомир Лончар Раичевић, доктор филолошких наука, ванредни професор

(Име, име родитеља, презиме, академска титула)

1.1. Лични подаци

Датум и место рођења:	6. 7. 1975. Пљевља, Црна Гора
Место боравка, адреса:	
Запослен/а у:	Филозофски факултет Универзитета у Нишу
Професионални статус/ радно место:	Ванредни професор на Департману за србистику

1.2. ОБРАЗОВАЊЕ

Основне студије, високо образовање	
Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Студијски програм, група (смер, одсек):	Студијска група за српски језик и књижевност
Година уписа	1993/94.
Година завршетка	2000.
Стечени стручни назив	Дипломирани филолог за српски језик и књижевност
Просечна оцена	8.33

Други степен: магистарске студије, мастер или специјалистичке студије	
Универзитет, факултет	Универзитет у Београду, Филолошки факултет
Студијски програм, научна област:	Наука о језику
Година уписа	2000/2001.
Година завршетка	2009.
Стечени назив	Магистар филолошких наука
Просечна оцена	9.20
Тема магистарске тезе/мастер/ завршног рада	Фонетско-фонолошке вредности рефлексивата у ијекавици

Трећи степен: докторске академске студије/докторска дисертација	
Универзитет, факултет	Универзитет у Бањалуци, Филолошки факултет
Студијски програм, научна област	Наука о језику, Фонологија српског језика, Акцентологија српског језика
Стечено научно звање	Доктор филолошких наука
Тема докторске дисертације, датум одбране	Акцентски систем говора Златибора 12. 2. 2016.
Ментор у изради	Проф. др Милан Драгичевић

1.3. ПРОФЕСИОНАЛНА КАРИЈЕРА

1.3.1. Досадашњи избор у академска звања

Универзитет, факултет	Универзитет у Нишу, Филозофски факултет
Звање и датум првог	асистент-приправник 1. 2. 2003.

избора у академско звање	
Ужа научна област	Српски језик (<i>Фонетика са фонологијом, Акцентологија српског језика</i>)
Звање у тренутку конкурса и датум претходног избора	ванредни професор 22. 3. 2021. године НСВ број 8/18-01-003/21-004
Ужа научна област	Српски језик (<i>Фонетика са фонологијом, Прозодија српског језика</i>)

1.3.2. Педагошко искуство/кретање у професионалној каријери/радна места

Период	Послови
2002–2007.	Асистент-приправник за ужу научну област Српски језик (<i>Савремени српски језик I</i>), Филозофски факултет у Нишу, Департману за српски језик и књижевност.
2007–2010.	Асистент-приправник за ужу научну област Српски језик (<i>Савремени српски језик I</i>), Филозофски факултет у Нишу, Департману за српски језик.
2010–2016.	Асистент за ужу научну област Српски језик (<i>Фонетика са фонологијом, Акцентологија српског језика</i>), Филозофски факултет у Нишу, Департман за српски језик.
2016–2020.	Доцент за ужу научну област Српски језик (<i>Фонетика са фонологијом, Прозодија српског језика</i>), Филозофски факултет у Нишу, Департман за српски језик.
2020–2025.	Ванредни професор за ужу научну област Српски језик (<i>Фонетика са фонологијом, Прозодија српског језика</i>), Филозофски факултет у Нишу, Департман за српски језик.

1.3.3. Научно и стручно усавршавање (школе, семинари, курсеви)

Период	Семинар/курс/школа
23.5. 2021 – 28. 5. 2021.	Студијски боравак на Универзитету St. Ciril and St. Methodius University of Veliko Tarnovo, Bulgaria, Staff Mobility For Teaching

4.6. 2018–8.6.2018.	Мобилност у оквиру програма Erasmus + Humboldt University, Institut für Slawistik, Berlin, Staff Mobility for Training.
31.3. 2019–6.4.2019.	Мобилност у оквиру програма Erasmus + Masaryk University Brno, Czech Republic, Staff Mobility For Teaching.
15. 5. 2018–18.5.2018.	Мобилност у оквиру програма Erasmus + Universitatea de Vest din Timișoara, Romania Staff Mobility For Teaching.

1.3.4. Чланство у стручним и научним удружењима

Период	Назив удружења
2018–2025.	Члан Одбора за стандардизацију српског језика при САНУ у Београду

2. ПРЕГЛЕД НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА КАНДИДАТА

2.1. НАУЧНИ РАД

Публикације након претходног избора

Пуни библиографски подаци о публикацији	М	бодова
M20 (M21, 22.... M28)	...	
Лончар Раичевић, Александра, Јовић Надежда 2023. Прилог акценатским особеностима говора Свинице у Румунији, <i>Зборник радова Филозофског факултета у Приштини</i> LIII (4), Косовска Митровица, стр. 91–110. DOI 10.5937/zrtfp53-43617	M23	4
Лончар Раичевић, Александра 2023. О могућностима усвајања прозодијског система другог типолошког различитог варијетета, <i>Наслеђе</i> 56, Филолошко-уметнички факултет Крагујевац, стр. 89–102. DOI: 10.46793/NasKg2356.089LR	M23	4
Судимац Јовић, Нина и Александра Лончар Раичевић. 2025. Специфичне реализације трајања вокала у нишком урбаном варијетету, <i>Анали Филолошког факултета</i> , XXXVII	M24	4

(1), 131–146. doi: 10.18485/analiff.2025.37.1.7		
M40 (M41, 42, 43 ... M49)		
Лончар Ранчевић, Александра 2025. <i>Акустички корелати лексичких акцената у дијалектима</i> . Филозофски факултет Ниш, 176 стр. ISBN 978-86-7379-677-2 https://doi.org/10.46630/akl.2025	M42	7
Миљана-Радмила Ускату, Мирјана Бојанић Тирковић, Александра Лончар Ранчевић (ур.). 2023. <i>Часопис Исходшта/Originations: генеза и библиографија 1–9</i> . Темешвар – Ниш, Савез Срба у Румунији – Универзитетска библиотека „Никола Тесла“, 2023. ISBN 978-606-004-072-9. ISBN 978-86-7500-040-2	M43	3
Лончар Ранчевић, Александра 2024. Приближавање стандардном акценатском систему у говору спикера и новинара у електронским медијима у Нишу, у: Љ. Раденковић, М. Јањић, М. Николић (ур.), <i>Језик тихих медија</i> . Београд: Српска академија наука и уметности. Отранак САНУ у Нишу – Институт за српски језик. 2024, стр. 73–83. ISBN 978-86-6184-027-2.	M44	3
Лончар Ранчевић, Александра и Нина Судимац 2022. Теорија, пракса и ставови говорника о наглашавању страних речи на примерима из медицинске терминологије. <i>Јавни говор у условима пандемије ковид 19</i> , Београд: Институт за српски језик САНУ стр. 91–105. COBISS.SR-ID – 126050825 ISBN 978-86-82496-00-7	M44	3
M50 (M51, 52, 53... M56)		
Судимац Јовић, Нина и Александра Лончар Ранчевић. 2025. Фонетско-фонолошке одлике српских говора у Румунији - извештај са терена (Велики Семпетар). <i>Philologia Mediana</i> , 17, 235–251. doi.org/10.46630/phm.17.2025.18	M51	3
Лончар Ранчевић, Александра и Нина Судимац Јовић, 2024. О хиперкорекцијама у наглашавању у српском језику. <i>Philologia Mediana</i> , 16, 2024, стр. 491–503. doi: 10.46630/phm.16.2024.57	M51	3
Лончар Ранчевић, Александра 2023. Акустички корелати акцентуације у источнохерцеговачком говорном типу на примеру говора Пљеваља. <i>Октоих: Часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштва чланова у Црној Гори</i> , XIII/14, 33–46. УДК 811. 163.4'282 (497.16 Пљевља)	M51	3
Судимац Јовић, Нина и Александра Лончар Ранчевић. 2025. Особине консонантског система српских говора у Румунији (Велики Семпетар). <i>Исходшта</i> 11. Темешвар: Савез Срба у Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији – Филозофски факултет Универзитета у Нишу, година 11, број 11, 415–429. ISSN 2457-5585; УДК 811.163.41'342(498 Велики Семпетар); https://doi.org/10.46630/ish.11.2025.28	M52	1,5

<p>Лончар Раичевић, Александра и Катарина Станковић 2024. КОНТРАСТНОЕ СРАВНЕНИЕ ХАРАКТЕРА УДАРЕНИЯ В РУССКОМ И СЕРБСКОМ ЯЗЫКАХ (ПРИЗРЕНСКО-ТИМОКСКИЙ ДИАЛЕКТ), <i>Годишњак за српски језик XXXV</i>, година 22, Филозофски факултет Ниш, 63–82. УДК 811.163.41'282.3'342.8 УДК 811.161.1'342.8</p>	M52	1.5
<p>Лончар Раичевић, Александра и Татјана Трајковић 2024. Истраживање културе и историје Срба у Румунији – досадашња језичка истраживања, <i>Исходшта 10</i>, Темпшвар: Савез Срба у Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији – Филозофски факултет Универзитета у Нишу, година 10, број 10, стр. 401–413. ISSN 2457-5585; УДК811.163.41'34(498.5) 811.163.41'232(498.5); https://doi.org/10.46630/ish.10.2024</p>	M52	1.5
<p>Михај Радан, Горан Максимовић, Александра Лончар Раичевић, Мирјана Бојанић Ђирковић 2021. Међународни часопис Исходшта/Originations; генеза и библиографија, <i>Годишњак за српски језик</i>, Филозофски факултет Ниш, Година XXXII, број 19, 323-353. DOI: https://doi.org/10.46630/gsrj.19.2021.25</p>	M52	1.5
<p>Лончар Раичевић, Александра. 2023. Теренска истраживања из Дунавске клисуре: Срби у Румунији, <i>Исходшта/Originations 9</i>, Темпшвар: Савез Срба у Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији – Филозофски факултет Универзитета у Нишу, година 9, број 9, 299–311. УДК 811.163.41'342.8(=163.41)(498.5) https://doi.org/10.46630/ish.9.2023.20</p>	M52	1.5
<p>Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац. 2022. Степен проучености фонетских и прозодијских особина српских говора у Румунији, <i>Исходшта 8</i>, Темпшвар: Савез Срба у Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији – Филозофски факултет Универзитета у Нишу, година 8, број 8, 97–111. ISSN 2457-5585; УДК811.163.41'282.2(498); https://doi.org/10.46630/ish.8.2022.8</p>	M52	1.5
<p>Lončar Raičević, Aleksandra 2023. The Language of the Media (on Some Aspects of the Standard and Substandard From the Point of Accentuation), <i>Media Studies and Applied Ethics</i>, Vol. IV, No 1, 7–17. UDK 0316.774:81'24 Original Research Article https://doi.org/10.46630/msae.1.2023.01</p>	M53	1
<p>Лончар Раичевић, Александра 2023. О дикцији и прозодији у српском језику (Дејан Средојевић, Дикција. О гласу, гласовима, акценту и прозодији речи у српском језику), Нови Сад 2022), <i>Philologia Mediana</i>, Филозофски факултет Универзитета у Нишу, 793–795. 811.163.41'342.8(049.32) doi: 10.46630/phm.15.2023.56 (M56)</p>	M56	0.5

Лончар Раичевић, Александра 2023. Приказ Зборника студентских радова СТУДКОН 4. <i>Годишњак за српски језик XXXIV</i> , број 21, стр. 271–275. Филозофски факултет Ниш УДК 082СТУДКОН(049.32) DOI: https://doi.org/10.46630/gsrj.21.2023.20	M57	0.3
---	-----	-----

Публикације до претходног избора

Пуни библиографски подаци о публикацији	М ...	бодова
M 10 (M11, 12, 13, ... M18)		
Loncar Raicevic, Aleksandra 2016. Acoustic and Phonetics Analysis of Serbian Accent (the relation between tone, quantity and intesity in two-syllable words). <i>Trends and Tendencies in Modern Philology</i> , Nr.1/2016, Koper. 57–76. ISSN 2464-0050	M14	5
Лончар Раичевић, Александра 2015. Ортоотонијска адаптација речи страног порекла у српском језику. <i>Движење и пространство в славјанските езици, литератури и култури</i> , Сборник с доклади от Дванадесите меѓународни славистични четения, София, Том 1. Езикознание, Университетско издателство „Св. Климент Охридски“ 200–208. ISBN 978-954-07-4045-4	M14	5
Лончар Раичевић, Александра 2013. Регионалне варијанте изговора рефлекса јата у српском језику. Проблеми на устнанта комуникација, Велико Трново: Универзитетско издателство „Св. Св. Кирил и Методиј“, 135–147. ISBN 978-954-524-887-0	M14	5
M20 (M21, 22.... M28)		
Лончар Раичевић, Александра 2020. Српски говори у Румунији – међујезички утицаји из прозодијске перспективе. <i>Српски језик: студије српске и словенске</i> . XXV, стр. 369–379. УДК 811.163.41'282.2 (498)	M24	4
Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац 2017. Акустички опис нагласка у говорима призренско-јужноморавског дијалекта, <i>Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LX/2</i> , Нови Сад 2017, 209–225. ISSN-0352-5724	M24	4
Лончар Раичевић, Александра 2016. Прилог проучавања природе акцената у српском језику, <i>Српски језик: студије српске и словенске</i> , XXI, Београд: Филолошки факултет, 627–639. ISSN 0354-92 59 УДК 811.163.41'342.8	M24	4
M 30 (M31, 32, 33.... M36)		
Loncar Raicevic, Aleksandra i Nina Sudimac 2017. ACOUSTIC PARAMETERS OF SPEECH AS FORENSIC MARKERS FOR SPEAKERS OF PRIZREN-TIMOK DIALECT. <i>Tematic conference proceedings of international significance ARCHIBALD REISS DAYS</i> , Tom I, Volume I, Academy of Criminalistic and Police Studies, Belgrade 2017. 461–473. ISBN 978-86-7020-378-5	M33	1
Лончар Раичевић, Александра 2017. О акценатским карактеристикама српских говора у Румунији (говор Дињаша). <i>Исходници 3</i> , Темешвар/Ниш	M33	1

2017, 159–169. ISSN 2457-5585		
Лончар Раичевић, Александра и Ирена Цветковић Теофиловић 2018. О акценатским карактеристикама српских говора у Банатској клисури (Белобрешка). <i>Исходшта</i> 4, Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима. Филозофски факултет Ниш, 159–170. ISSN 2457-5585 ISSN-L 2457-5585 UDK 811.163.41'342.8 (498.5).	M33	1
Лончар Раичевић, Александра 2019. Инвентар и дистрибуција прозодема у српским говорима у Румунији (Чанад), <i>Исходшта</i> 5, Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима, Филозофски факултет Ниш, 237–247. ISSN 2457-5585 ISSN-L 2457-5585 UDK 811.163.41'342.8 (498.5).	M33	1
Лончар Раичевић, Александра и Н. Судимац 2016. Квантитативно-квалитативни опис експираторног акцента у српском језику, <i>Истраживања говора</i> . Девети зnanствени скуп с међународним судјеловањем, Филозофски факултет, Загреб, 8–10. 12. 2016, 67–69. ISBN 978-953-296-125-6	M34	0.5
Лончар Раичевић, Александра 2016. О акценатским карактеристикама српских говора у Румунији (говор Дињаша), <i>Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима</i> , одржаног на Филолошком, историјском и теолошком факултету Западног универзитета у Темишвару, 14–16. 10. 2016. ISBN 978-606-80-79-73-8	M34	0.5
Лончар Раичевић, Александра и И. Цветковић Теофиловић 2017. О акценатским карактеристикама српских говора у Банатској клисури (Белобрешка), <i>Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима</i> , одржаног на Филозофском факултету Универзитета у Нишу, 13–15. 10. 2017. ISBN 978-86-7379-462-4	M34	0.5
Лончар Раичевић, Александра 2018. Акценатске карактеристике српских дијалеката у Румунији, <i>Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима</i> , одржаног на Филолошком, историјском и теолошком факултету Западног универзитета у Темишвару, 19–21. 10. 2018. ISBN 978-973-125-642-9	M34	0.5
Лончар Раичевић, Александра 2019. Акценатски систем српских говора у Румунији (Пољадина), Међународни научни скуп <i>Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима</i> , Филозофски факултет Универзитета у Нишу, 17–19. 10. 2019. ISBN 978-86-739-511-9	M34	0.5

Лончар Раичевић, Александра и Милорадовић Софија 2015. Акустичка анализа експираторног акента на примеру изговора образованих испитаника са призренско-тимочког терена, <i>Наука и савремени универзитет</i> 5. Научни скуп са међународним учешћем. Филозофски факултет Универзитета у Нишу. Књига резимеа, стр. 20.	M34	0.5
Лончар Раичевић, Александра 2013. Силазни акценти ван првог слога (дијалекат–стандард). Међународни научни скуп <i>Путеви и домети дијалекатске лексикографије</i> , 12–13. априла 2013. године. Филозофски факултет Ниш, ISBN 978-86-7379-281-1	M34	0.5
M40 (M41, 42, 43 ... M49)		
Лончар Раичевић, Александра 2020. <i>Акустичка анализа прозодије речи у српском језику</i> . Филозофски факултет Ниш, 214 стр. ISBN 978-86-7379-545-4 COBBIS.SR-ID 254543545	M42	7
Богдановић, Недељко, Радоман Цветићанин Маја, Лончар Раичевић, Александра 2019. <i>Алексиначки језички поучник</i> . Алексинац: Центар за културу и уметност. ISBN 978-86-89801-49-1 COBISS.SR-ID 2822250508	M42	7
Лончар, Александра 2000. Неакцентоване дужине и ортотонијска норма. <i>Библиотека семинарских и дипломских радова</i> , коло II, књига 10, 1–80. Филозофски факултет, Ниш. УДК 808.61-15 800.855 ISBN 86-7379-064-6	M42	5
Лончар Александра и Маја Вукић. 2009. Однос између фитонима и етника/ етнонима са истом мотивном основом. <i>Прилози за филолингвистику V</i> . Лексиколошка проучавања, књига 8, Ниш: Филозофски факултет, 29–57.	M44	1.5
Лончар Раичевић, Александра 2013. Силазни акценти ван првог слога (дијалекат–стандард). <i>Путеви и домети дијалекатске лексикографије</i> , Ниш: Филозофски факултет, 2013, 305–313. ISBN 978-86-7379-315-3 УДК 811.163.41'282.2'342.8	M44	1.5
Лончар Раичевић, Александра 2014. Прозодијска норма и језичка реалност. <i>Стварност и фикција у култури Срба и Бугара</i> , Ниш: Филозофски факултет Ниш, 145–154. ISBN 978-86-7379-329-0 УДК 811.163.41'34	M44	1.5
Лончар, Александра 2007. Нагласне карактеристике електронских медија. Пројекат „Језичка култура јавног живота“. <i>Зборник радова I</i> . Ниш: Центар за научна истраживања САНУ и Универзитет у Нишу. 2007, 50–58. ISBN 978-86-7746-099-0	M44	3
Лончар, Александра. Стојановићево бележење и проучавање акцената. Научни скуп „Љубомир Стојановић – живот и дело“. Универзитет у Крагујевцу. Учитељски факултет Ужице 2002, 257–264.	M44	2
Лончар Раичевић, Александра. 2018. Основне прозодијске особености	M44	2

говора Златибора. У: Драгомир Козомара, Слађана Цукут (уред.) <i>Зборник радова посвећен проф. др Милану Драгичевићу (1947–2017)</i> . Универзитет у Бањој Луци Филолошки факултет, 175–188. ISBN 978-99955-58-44-4 COBIS.RS-ID 7447320 УДК 811.163.41'342.8.		
Лончар Раичевић, Александра 2019. О усклађености правописних приручника у писању и изговору сложених именица у српском језику, <i>Нови прилози српском правопису</i> (Зборник радова са научног скупа „Актуелна питања српског правописа“ одржаног у Андрићграду 13. 10. 2018), Матица српска Нови Сад, Андрићев институт Вишеград, 117–128. ISBN 978-86-7946-297-8 UDC 811.163.41'367.22	M45	1.5
Лончар Раичевић, Александра 2020. Улога квантитета у приближавању књижевном језику код говорника са призренско-тимочког терена (Зборник радова са научног скупа „Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика“ одржаног у Андрићграду 5 – 6. октобра 2019). Матица српска Нови Сад, Андрићев институт Вишеград, 249–270. ISBN 978-99976-21-65-8	M45	1.5
M50 (M51, 52, 53... M56)		
Лончар Раичевић, Александра 2018. Акценатски систем говора Златибора, <i>Српски дијалектолошки зборник LXV/1</i> , Београд: Српска академија наука и уметности – Институт за српски језик, 483–663. ISSN 0353-8257 COBIS.SR-ID 18167554	M51	3
Лончар Раичевић, Александра и Марина Јањић 2019. Белићев погледи на акценте и културу говора у часопису Наш језик из данаше перспективе, <i>Наш језик</i> , књ. 50, св.2, стр. 77–85. ISSN 0027-8084 811.163.41'342.8 COBISS.SR-ID 20717321	M51	3
Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац 2019. Белићев погледи на природу експираторног акцента из данашње перспективе, <i>Philologia Mediana</i> , XI/11, Ниш, Филозофски факултет. ISSN 1821-3332 УДК 811.163.41'282.3	M51	3
Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац. 2018. Акустички опис нагласка у говорима тимочко-лужничког дијалекта. <i>Philologia Mediana</i> , X/10. Ниш: Филозофски факултет, Универзитет у Нишу, 423–439. УДК 811.163.41'282.3'342.8 ISSN 1821–3332.	M51	3
Лончар Раичевић, Александра. 2018. Нагласне карактеристике српских говора у Румунији (Стара Молдава), <i>Октоих: Часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштво чланова у Црној Гори VIII/9</i>	M51	3

(2018) 37–44. УДК 811.163.41'28(498.3)		
Лончар Раичевић, Александра. 2018. О акценатским карактеристикама српских говора у Банатској клисури (Дивич). <i>Зборник радова Филозофског факултета у Приштини</i> , број XLIX (2), 287–298. ISSN 0354-3293 eISSN 2217-8082 DOI: 10.5937/ZRFFP48-17088	M51	3
Loncar Raicevic, Aleksandra 2015. ACOUSTIC ANALYSIS OF POST-ACCENTUAL QUANTITY IN SERBIAN, <i>FACTA UNIVERSITATIS</i> , Series: Linguistic and Literature, Vol. 13, N. 2, Niš, pp. 135–145. ISSN 0354-4702 UDC 811.163.41'342.1	M51	3
Јањић Марина и Александра Лончар Раичевић. 2014. Конструктивистички приступ настави прозодијског система савременог српског језика. <i>Philologia Mediana</i> , година VI број 6, Ниш: Филозофски факултет, 415–429. ISSN 1821-3332 УДК 371.3::811.163.41:801.6	M51	3
Лончар Александра 2004. Татјана Пауновић, Фонетика и /или фонологија, Критички приказ фонолошких теорија XX века. <i>Стил</i> , Београд – Бања Лука, 471–473. УДК 81'34 (049.32)	M52	2
Лончар Раичевић, Александра 2012. Програм за анализу говора Speech Filing System и његова примена у фонетици, <i>Годишњак за српски језик</i> , година XXV, број 12, Ниш: Филозофски факултет, 59–78. ISSN 2334-6922	M52	2
Лончар Раичевић, Александра 2011. Прозодијске карактеристике јатових континуаната (експериментално истраживање), <i>Октоих</i> , Часопис Одељења за српски језик и књижевност, Матица српска, Друштво чланова у Црној Гори, 209–217. УДК 811.163.41'282 УДК 811.163.41'342.4	M52	2
Александра Лончар, Раичевић 2011. Акустичка анализа континуаната дугог јата, <i>Годишњак за српски језик и књижевност</i> , година XIII, бр. 10, Ниш: Филозофски факултет, 131–140. УДК 811.163.41'342.1 ISSN 1451-5415	M52	2
Лончар Александра и Маја Вукић 2009. Прозодијска норма и језик медија, <i>Годишњак за српски језик и књижевност</i> , година XXII, бр. 9, Ниш: Филозофски факултет, 207–214. УДК 811.163.41'342.8 316.774 (497.11)	M52	2
Лончар Раичевић, Александра 2020. Акценатски систем српских говора у Румунји (Пољадија), <i>Исходишта</i> 6, Ниш – Темишвар, 173–182. ISSN 2457-5585 УДК 811.163.41'342 (498.5)	M53	1
Лончар Раичевић, Александра 2012. Ортографски и ортоепски приручник из српског језика (Фонетика и фонологија: Ортографска и ортоепска норма стандардног српског језика, Љ. Суботић, И. Бјелаковић, Д. Средојевић,	M54	0.5

Филозофски факултет Нови Сад), <i>Philologia Mediana</i> , година V број 5, 685–689. Ниш: Филозофски факултет. ISSN 1821-3332 УДК 811.163.41 '344 (075.8) (049.32)		
Лончар Раичевић, Александра 2012. Јелница Јокановић-Михајлов. Прозодија и говорна култура, Друштво за српски језик и књижевност Србије, Београд, <i>Годишњак за српски језик</i> , година XXV, број 12, Ниш: Филозофски факултет, 213–215. ISSN 2334-6922 УДК 811.163.41 '342.8 (049.32)	M54	0.5
Лончар Александра 2008. <i>Дијалектолошка истраживања, 20 година књиге (прилози и прикази)</i> , 101–104. <i>Огранак Вукове задужбине у Нишу</i> .	M54	0.5
Лончар Александра 2004. Татјана Пауновић, Фонетика и /или фонологија, Критички приказ фонолошких теорија XX века, <i>Стил</i> . Београд – Бања Лука, 471–473, УДК 81 '34 (049.32)	M54	0.5
Lončar Raičević, Aleksandra 2020. Dejan Sredojević: Fonetsko-fonološki opis akcenata u standardnom srpskom jeziku – od specifičnog ka opštem. <i>Anzeiger für slavische Philologie</i> (XLVII) 2109, 213–217. DOI: 10.36208/AnzSIPh7201913	M56	0.5
Лончар Раичевић, Александра 2019. Дејан Средојевић, Фонетско-фонолошки опис акцената у стандардном српском језику – од специфичног ка општем, Нови Сад: Филозофски факултет, 2107, <i>Годишњак за српски језик</i> , Ниш: Филозофски факултет, Година XXX, број 17, 113–116. УДК 811.163.41 '34 (049.32)	M57	0.3
Лончар Раичевић, Александра 2017. Духовна и материјална култура Срба у Румунији (Исходишта 2, Темишвар 2016), <i>Годишњак за српски језик</i> , Година XXVIII, број 15, Ниш 2017, 247–250. ISSN 2334-6922	M57	0.3

2.1.1. Индекс научне компетенције након претходног избора

Публикације и радови међународног значаја

Категорија	M11	M12	...	M23	M24	M33	M34	Укупно	Основних
број публикација	/	/		2	1	/	/	3	3
број бодова	/	/		8	4	/	/	12	12

Публикације и радови националног значаја

Категорија	M42	M43	M44	M51	M52	M53	M56	M57	M64	Укупно	Основних
број публикација	1	1	2	3	6	1	1	1	/	16	16
број бодова	7	5	6	9	9	1	0.5	0.3	/	37,8	37,8

Укупно публикација	19	основних	19
Укупно бодова на основу публикација	49,8	основних	49,8
Укупно бодова (са категоријом M70)			
M71 докторска дисертација - 6, M72 магистарска теза -3			

2.1.1. Индекс научне компетенције од првог избора - укупно

Публикације и радови међународног значаја

Категорија	M11	M12	M14	M21	M24	M33	M34	Укупно	Основних
број публикација			3		4	4	7	18	11
број бодова			15		16	4	3,5	38,5	35

Публикације и радови националног значаја

Категорија	M42	M44	M45	M51	M52	M53	M54	M56	M57	Укупно	Основних
број публикација	3	6	2	8	5	1	4	1	2	32	32
број бодова	21	12	3	24	10	1	2	0,5	0,6	74,1	74,1

Укупно публикација	69	основних	61
Укупно бодова на основу публикација	162,4	основних	158,9
Укупно бодова (са категоријом M70) M71 докторска дисертација - 6, M72 магистарска теза - 3		M71 - 6	164,9

2.1.2. Цитираност радова кандидата

Лочар Раичевић, Александра 2009. *Фонетско-фонолошке вредности рефлекси јата у ијекавици*, Филошки факултет Београд (магистарска дисертација).
ЦИТИРАНО:

Газдић, Јелена 2020. *Конституанти јата у говорној пракси не сјеверу Црне Горе (Пљевља) и правописна норма*, у: Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика. Андрићев институт. Андрићград – Вишеград, 207–227. (стр. 213, 215, 216, 221)

Јокановић Михајлов, Јелица 2017. *Акцентски систем српског језика и наш данашњи говор*, у: Братство. 2–14. (стр. 51)

Јокановић Михајлов, Јелица 2017. *ФОНЕТИКА, ФОНОЛОГИЈА И ПРОЗОДИЈА СРПСКОГ ЈЕЗИКА – АКТУЕЛНО СТАЊЕ И РАЗВОЛНЕ ПЕРСПЕКТИВЕ*, у: Јужнословенски филолог LXXIII, св. 3–4. Београд. (стр. 227)

Јањић Марина и Александра Лончар Раичевић. 2014. *Конструктивистички приступ настави прозодијског система савременог српског језика*, Philologia Mediana, година VI број 6, Ниш: Филозофски факултет, 415–429.
ЦИТИРАНО:

Спасић, Наташа 2016. *Учење акцентског система српског језика код изворних и неизворних говорника у теорији и пракси*, у: Методички видици. Настава матерњег језика и књижевности, година 7, број 7. <https://doi.org/10.19090/mv.2016.7.91-112> (стр. 97, 98)

Судимац, Нина и Александар Новаковић. „Прилог проучавању прозодијске норме у основној школи на подручју косовско-ресавског дијалекта”, у: Милош Ковачевић, Јелена Петковић (ур.), *Савремена проучавања језика и*

- књижевности, год. VIII, књ. 1 (2017), Зборник радова са VIII научног скупа младих филолога Србије, Филолошко-уметнички факултет Универзитета у Крагујевцу, Крагујевац, 149–161. (811.163.41:811(082), ISBN 978-86-80796-05-5) (стр. 151)
- Слободан Новокмет, Маријана Богдановић 2015. *Примена речника САНУ у средњошколској настави српског језика и књижевности*. Књижевност и језик, LXII/1-2, Београд, 173–189.
- Лончар Ранчевић, Александра 2014. *Силазни акценсти ван првог слога (дијалекат-стандаро)*, Међународни научни скуп *Путеви и домети дијалекатске лексикографије*, 12–13. априла 2013. године, Филозофски факултет Ниш.
- ЦИТИРАНО:
- Bjelaković, Andrej 2018. *Whither Variations Sociolinguistic?* BELLS 10 (In Honour of Ranko Bugarski on the Occasions of his 85th Birthday), 193–227. (стр. 212, 222)
- Судимац, Нина 2016. *Социофонетски поглед на српске језичке варијетете – Перцепција. Акустика. Ставови*. Philologia Mediana VII/8. Ниш: Филозофски факултет, Универзитет у Нишу, 555–586. (стр. 581)
- Loncar Raicevic, Aleksandra 2015. *ACOUSTIC ANALYSIS OF POST-ACCENTUAL QUANTITY IN SERBIAN*, FACTA UNIVERSITATIS, Series: Linguistic and Literature, Vol. 13, N. 2, Niš. pp. 135–145.
- ЦИТИРАНО:
- Bjelaković, Andrej 2018. *Whither Variations Sociolinguistic?* BELLS 10 (In Honour of Ranko Bugarski on the Occasions of his 85th Birthday), 193–227. (стр. 213)
- Судимац, Нина 2016. *Контрастивна анализа високих/затворених вокала у продукцији изворних говорника британског енглеског и српског*. Филолог VII, број 14. Бања Лука: Филолошки факултет, 35–56. (стр. 37)
- Sredojević, Dejan 2017. *Fonetsko-fonološki opis akcenata u standardnom srpskom jeziku – od specifičnog ka opštem*, Novi Sad: Filozofski fakultet, 2017. (стр. 255).
- Чопа, Миљана и Софија Милорадовић 2024. *Перцепција дијалекатског порекла у језику медија – да ли је употребна норма наддијалекатски идиом?* Зборник радова Филозофског факултета у Приштини 54/2, 89–110.
- Лончар Ранчевић, Александра 2016а. *Прозодија речи у говору ужичког краја*, Филолошки факултет Универзитета у Бањој Луци [докторска дисертација]
- ЦИТИРАНО:
- Bjelaković, Andrej 2018. *Whither Variations Sociolinguistic?* BELLS 10 (In Honour of Ranko Bugarski on the Occasions of his 85th Birthday), 193–227. (стр. 212)
- Средојевић, Дејан 2016. *Вредносни судови о различитим реализацијама акцента*, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/1 (2020): 67–90. UDC 811.163.41:342.8 https://doi.org/10.18485/mis_zmsfil.2020.63.1.6 (стр. 76)

- Sredojević, Dejan 2017. *Fonetsko-fonološki opis akcenata u standardnom srpskom jeziku – od specifičnog ka opštem*. Novi Sad: Filozofski fakultet, 2017. (стр. 41, 76, 150, 171)
- Sredojević, Dejan 2017. *Fonetske razlike između fonološki istih akcenata u različitim vojvođanskim govorima*. Снежана Гудурић, Биљана Радић-Бојанић (ур.). Језици и културе у времену и простору VI, Нови Сад: Филозофски факултет, 341–350. (стр. 341)
- Sredojević, Dejan 2018. *O restandardizaciji akcenatske norme srpskog jezika*. Снежана Гудурић, Биљана Радић-Бојанић (ур.). Језици и културе у времену и простору VII/2, Нови Сад: Филозофски факултет, 185–197. (стр. 187, 188, 189, 190)
- Sredojević, Dejan 2020. *O razlikama između tipova fonetskih realizacija dugouzlaznog akcenta*. Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду XLV–1, 275–290. UDK: 811.163.41'342.1 DOI: 10.19090/gff.2020.1.275-290. (стр. 276, 277, 282)
- Средојевић, Дејан 2024. Перцепција квалитета акцената у ствандардном српском језику. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXVI/2, Нови Сад, 51–72. https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2023.66.2.4
- Судимац, Нина 2020. *Трајање вокала у два регионална варијетета српског језика*. Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика. Андрићев институт – Вишеград: Андрићград, 271–297. (стр. 215, 216)
- Sredojević, Dejan, Maja Marković 2020. *Qualitative and Quantitative Distinctions Between Lexical Accents of Standard Serbian in the Speech of Novi Sad (Minimal Pair Corpus)*. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/2, 33–53. UDC 811.163.41'34 (497.113 Novi Sad) https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2020.63.2.2 (стр. 34)
- Sredojević, Dejan 2022. *Dikcija – o glasu, glasovima, akcentu i prozodiji u srpskom jeziku*. Novi Sad: Filozofski fakultet.
- Средојевић, Дејан 2023. Перцепција квалитета акцената у стандардном језику. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXVI/2, Нови Сад, 51–72.
- Лончар Раичевић, Александра 2016б.** Прилог проучавања природе акцената у српском језику, Српски језик XXI, Београд: Филолошки факултет, 627–639.
- ЦИТИРАНО:
- Средојевић, Дејан 2016. *Вреоносни судови о различитим реализацијама акцената*. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/1 (2020): 67–90. UDC 811.163.41'342.8 https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2020.63.1.6 (стр. 76)
- Sredojević, Dejan 2017. *Fonetsko-fonološki opis akcenata u standardnom srpskom jeziku – od specifičnog ka opštem*. Novi Sad: Filozofski fakultet, 2017. (стр. 76, 171)
- Sredojević, Dejan 2017. *Fonetske razlike između fonološki istih akcenata u različitim vojvođanskim govorima*. Снежана Гудурић, Биљана Радић-Бојанић (ур.). Језици и културе у времену и простору VI, Нови Сад: Филозофски факултет, 341–350. (стр. 341)

- Sredojević, Dejan 2018. *O restandardizaciji akcenatske norme srpskog jezika*. Снежана Гудурић, Биљана Радић-Бојанић (ур.). Језици и културе у времену и простору VII/2. Нови Сад: Филозофски факултет, 185–197. (стр. 186)
- Sredojević, Dejan 2020. *O razlikama između tipova fonetskih realizacija dugouzlaznog akcenta*. Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду XLV–1, 275–290. UDK: 811.163.41'342.1 DOI: 10.19090/gff.2020.1.275-290. (стр. 276, 282)
- Средојевић, Дејан 2024. Перцепција квалитета акцената у ствандардном српском језику. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXVI/2. Нови Сад. 51–72. https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2023.66.2.4
- Судимац, Нина 2020. *Трајање вокала у два регионална варијетета српског језика*. Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика. Андрићев институт – Вишеград: Андрићград, 271–297. (стр. 215, 216)
- Судимац, Нина 2016. *Социофонетски поглед на српске језичке варијетете – Перцепција. Акустика. Ставови*. Philologia Mediana VIII/8. Ниш: Филозофски факултет, Унверзитет у Нишу, 555–586. (стр. 558)
- Судимац, Нина 2016. *Контрастивна анализа високих/затворених вокала у продукцији изворних говорника британског енглеског и српског*. Филолог VII, број 14. Бања Лука: Филолошки факултет, 35–56. (стр. 37)
- Sredojević, Dejan, Maja Marković 2020. *Qualitative and Quantitative Distinctions Between Lexical Accents of Standard Serbian in the Speech of Novi Sad (Minimal Pair Corpus)*. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/2, 33–53. UDC 811.163.41'34 (497.113 Novi Sad) https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2020.63.2.2 (стр. 34)
- Sredojević, Dejan 2022. *Dikcija – o glasu, glasovima, akcentu i prozodiji u srpskom jeziku*. Novi Sad: Filozofski fakultet.
- Средојевић, Дејан 2023. Перцепција квалитета акцената у стандардном језику. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXVI/2. Нови Сад, 51–72.
- Лончар Ранчевић, Александра и Нина Судимац 2017а.** *Акустички опис нагласка у говорима призренско-јужноморавског дијалекта*, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LX/2, Нови Сад 2017, 209–225.

ЦИТИРАНО:

- Пауновић, Татјана 2020. *Трајање као акустичко-прозодијски маркер обима и типа фокуса: методолошки проблеми у истраживању нестандардних идиома*, у: Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика. Андрићев институт. Андрићград – Вишеград, 9–42. (стр. 14, 31)
- Sredojević, Dejan 2020. *O razlikama između tipova fonetskih realizacija dugouzlaznog akcenta*. Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду XLV–1, 275–290. UDK: 811.163.41'342.1 DOI: 10.19090/gff.2020.1.275-290. (стр. 276)
- Средојевић, Дејан 2024. Перцепција квалитета акцената у ствандардном српском језику. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXVI/2. Нови Сад, 51–72. https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2023.66.2.4

- Sredojević, Dejan, Maja Marković 2020. *Qualitative and Quantitative Distinctions Between Lexical Accents of Standard Serbian in the Speech of Novi Sad* (Minimal Pair Corpus). Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/2, 33–53. UDC 811.163.41'34 (497.113 Novi Sad)
https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2020.63.2.2 (стр. 34)
- Kristina Tomić, ACOUSTIC ANALYSIS OF PITCH ACCENT AS A REGIONAL FORENSIC MARKER IN SERBIA. *Facta universitatis*, Series: Linguistics and Literature, Vol 18, N' 2, 2020, pp. 235–256.
- Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац 2017. *ACOUSTIC PARAMETERS OF SPEECH AS FORENSIC MARKERS FOR SPEAKERS OF PRIZREN-TIMOK DIALECT*. Thematic conference proceedings of international significance ARCHIBALD REISS DAYS. Tom 1, Volume 1. Academy of Criminalistic and Police Studies, Belgrade 2017, 461–473. ISBN 978-86-7020-378-5.
- Kristina Tomić 2020. ACOUSTIC ANALYSIS OF PITCH ACCENT AS A REGIONAL FORENSIC MARKER IN SERBIA. *Facta universitatis*, Series: Linguistics and Literature, Vol 18, N' 2, 2020, pp. 235–256.
- Новка Ђевић 2020. Библиографија часописа *Philologia Mediana* (2009–2019). *Philologia Mediana* 12. Ниш: Филозофски факултет, 829–918.
- Станковић, Драгана. 2022. Место нагласка речи у говору младих Враћанаца, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXV/1, Нови Сад, 95–116.
- Средојевић, Дејан 2023. Перцепција квалитета акцената у стандардном језику. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXVI/2, Нови Сад, 51–72.
- Миљана Чопа 2024. Место нагласка у језику нишки медија. *Језик нишки медија*, САНУ Огранак у Нишу, Институт за српски језик Београд, 85–98.
- Лончар Раичевић, Александра 2018. Акцентски систем говора Златибора. Српски дијалектолошки зборник LXV/1, Београд: Српска академија наука и уметности – Институт за српски језик, 483–663.
- ЦИТИРАНО:
- Петровић, Драгољуб 2019. Речник Драгачева, у: Српски дијалектолошки зборник LXXVI/2, Београд. (стр. 19)
- Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац. 2018а. Акустички опис нагласка у говорима тимочко-лужничког дијалекта. *Philologia Mediana*, X/10. Ниш: Филозофски факултет, Универзитет у Нишу, 423–439.
- ЦИТИРАНО:
- Sredojević, Dejan 2020. *O razlikama između tipova fonetskih realizacija dugovlaznog akcenta*. Годишњак Филозофског факултета у Новом Саду XLV–1, 275–290. UDK: 811.163.41'342.1 DOI: 10.19090/gff.2020.1.275-290. (стр. 276)
- Средојевић, Дејан 2024. Перцепција квалитета акцената у стандардном српском језику. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXVI/2, Нови Сад, 51–72. https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2023.66.2.4

- Sredojević, Dejan, Maja Marković 2020. *Qualitative and Quantitative Distinctions Between Lexical Accents of Standard Serbian in the Speech of Novi Sad* (Minimal Pair Corpus). Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXIII/2, 33–53. UDC 811.163.41'34 (497.113 Novi Sad) https://doi.org/10.18485/ms_zmsfil.2020.63.2.2 (стр. 34)
- Tomić, Kristina. ACOUSTIC ANALYSIS OF PITCH ACCENT AS A REGIONAL FORENSIC MARKER IN SERBIA. *Facta universitatis*, Series: Linguistics and Literature, Vol 18, N' 2, 2020, pp. 235–256.
- Средојевић, Дејан 2023. *Перцепција квалитета акцената у стандардном језику*. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXVI/2. Нови Сад, 51–72.
- Лончар Раичевић, Александра 2018б.** Лончар Раичевић, Александра. 2018. О акценатским карактеристикама српских говора у Банатској клисури (Дивич). *Зборник радова Филозофског факултета у Приштини*, број XLIX (2), 287–298. ISSN 0354-3293 eISSN 2217-8082. DOI: 10.5937/ZRFFP48-17088
- ЦИТИРАНО
- Чопа, Миљана 2022. Дистрибуција дугоузлазног акцента у говору Ћуприје. *Српски дијалектолошки зборник*, Књига LXIX, 281–309.
- Лончар Раичевић, Александра 2018в.** Лончар Раичевић, Александра. 2018. Нагласне карактеристике српских говора у Румунији (Стара Молдава). *Октоих: Часопис Одјељења за српски језик и књижевност Матице српске – Друштво чланова у Црној Гори* VIII/9 (2018) 37–44. УДК 811.163.41'28(498.3)
- ЦИТИРАНО
- Чопа, Миљана 2022. Дистрибуција дугоузлазног акцента у говору Ћуприје. *Српски дијалектолошки зборник*, Књига LXIX, 281–309.
- Лончар Раичевић, Александра и Ирена Цветковић Теофиловић 2018.** О акценатским карактеристикама српских говора у Банатској Клисури (Белобрешка). *Целошита 4*. Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима, Филозофски факултет Ниш, 159–170. ISSN 2457-5585 ISSN-L 2457-5585 UDK 811.163.41'342.8 (498.5).
- ЦИТИРАНО
- Чопа, Миљана 2022. Дистрибуција дугоузлазног акцента у говору Ћуприје. *Српски дијалектолошки зборник*, Књига LXIX, 281–309.
- Лончар Раичевић, Александра и Нина Судимац. 2019.** *Белићев поглед на природу експираторног акцента из данашње перспективе*. *Philologia Mediana* 11. Ниш: Филозофски факултет, 203–214.
- Tomić Kristina. 2020. ACOUSTIC ANALYSIS OF PITCH ACCENT AS A REGIONAL FORENSIC MARKER IN SERBIA. *Facta universitatis*, Series: Linguistics and Literature, Vol 18, N' 2, 2020, pp. 235–256.

Станковић, Драгана. 2022. *Место нагласка речи у говору младих Врањанаца*, Зборник Матице српске за филологију и лингвистику LXV/1, Нови Сад, 95–116.

Лончар Раичевић, Александра 2019. *Извештај и дистрибуција прозодема у српским говорима у Поморшју (Чанад)*. Исходишта/Originations 9, Темишвар: Савез Срба у Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији - Филозофски факултет Универзитета у Нишу.

ЦИТИРАНО

Драгана Радовановић, Снежана Гудурић 2021. *Акустичке особености фрикатива /ш/ и /ж/ у атањи (Мађарска) и Нађфали (Румунија)*. Исходишта/Originations 7, Темишвар: Савез Срба у Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији - Филозофски факултет Универзитета у Нишу, 369–383.

Драгана Радовановић 2022. *Лингвогеографска скица шумадијско-војвођански говора у Румунском Банату*. Исходишта/Originations 8, Темишвар: Савез Срба у Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији - Филозофски факултет Универзитета у Нишу, 345–360.

Драгана Радовановић 2020. *Батањски говор у светлу Поморшке зоне*. Језици и културе у времену и простору IX/1, Нови Сад: Филозофски факултет, 505–517

Лончар Раичевић, Александра 2020а. *Акустички анализа прозодеје речи у српском језику*. Ниш: Филозофски факултет.

ЦИТИРАНО:

Sredojević, Dejan, *Dikeja – o glasu, glasovima, akcentu i prozodiji u srpskom jeziku*. Novi Sad: Filozofski fakultet, 2022.

Лончар Раичевић, Александра 2020б. Акценатски систем српских говора у Румунији (Пољадија). *Исходишта* 6, Ниш – Темишвар, 173–182. ISSN 2457-5585 УДК 811.163.41:342 (498.5)

ЦИТИРАНО

Чопа, Миљана 2022. Дистрибуција дугоузлазног акцента у говору Ћуприје. *Српски дијалектолошки зборник*, Књига LXIX, 281–309.

Лончар Раичевић, Александра 2020в. Српски говори у Румунији – међујезички утицаји из прозодејске перспективе. *Српски језик* XXV, стр. 369–379.

ЦИТИРАНО

Судимац Јовић, Нина 2024. Фонетско-фонолошке одлике српских говора у Дунавској клисури (Љупкова). *Исходишта* 10, Темишвар: Темишвар: Савез Срба Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији. Филозофски факултет Универзитета у Нишу.

Судимац Јовић, Нина 2024. *Ортографска и граматичка норма у нишким електронским медијима*.

Језик нишки медија, САНУ Огранак у Нишу, Институт за српски језик Београд, 177–186.

Лончар Раичевић, Александра 2020г. Улога квантитета у приближавању књижевном језику код говорника са призренско-тимочког терена (Зборник радова са научног скупа „Актуелна питања фонетике и фонологије српског језика“ одржаног у Андрићграду 5 – 6. октобра 2019), Матица српска Нови Сад, Андрићев институт Вишеград, 249–270. ISBN 978-99976-21-65-8

ЦИТИРАНО

Трајковић, Татјана. Српски језик из перспективе говорника призренско-тимочке дијалекатске области. Трећа интеркатедарска србистичка конференција *Границе српског простора*. Завод за унапређење образовања, Београд 2023, стр. 195.

Лончар Раичевић, Александра, Нина Судимац 2022. *Теорија, пракси и ставови говорника о наглашавању страних речи на примерима из медицинске терминологије*. Јавни говор у условима пандемије ковид 19, Београд: Институт за српски језик САНУ стр. 91–105.

ЦИТИРАНО:

Нина Судимац Јовић 2024. *Ортографски и граматичка норма у нишким електронским медијима*.

Језик нишки медија, САНУ Огранак у Нишу. Институт за српски језик Београд, 177–186.

Лончар Раичевић, Александра, Судимац Нина 2022. Степен проучености фонетских и прозодијских особина српских говора у Румунији. *Исходишта* 8. Темишвар: Темишвар: Савез Срба Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији, Филозофски факултет Универзитета у Нишу

ЦИТИРАНО:

Судимац Јовић, Нина 2024. Фонетско-фонолошке одлике српских говора у Дунавској клисур (Јупкова). *Исходишта* 10. Темишвар: Темишвар: Савез Срба Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији, Филозофски факултет Универзитета у Нишу

Лончар Раичевић, Александра 2023. Теренска истраживања из Дунавске клисуре: Срби у Румунији. *Исходишта* 9. Темишвар: Савез Срба Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији, Филозофски факултет Универзитета у Нишу.

ЦИТИРАНО

Судимац Јовић, Нина 2024. Фонетско-фонолошке одлике српских говора у Дунавској клисур (Јупкова). *Исходишта* 10. Темишвар: Темишвар: Савез Срба Румунији – Центар за научна истраживања и културу у Румунији, Филозофски факултет Универзитета у Нишу

2.1.3. Учесће на научним пројектима

Период	Назив научног пројекта	Носилац пројекта/ финансијер
2004/2025	<i>Дијалектолошка истраживања српског језичког простора,</i>	Институт за српски језик САНУ, Руководилац: Слободан Реметић, 178020.
2022/2025.	<i>Говорни и стандардни језик у јавној комуникацији у Нишу,</i>	Огранак САНУ у Нишу, руководилац проф. др Марина Јањић, О-25-20,
2022/23.	<i>Интерни пројекат Србистика на Филозофском факултету у Нишу (35 година од оснивања студијског програма</i>	Филозофски факултет Универзитета у Нишу. Руководилац: Надежда Јовић---
2018/2025	<i>Међународни научни пројекат Материјални и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима</i>	Центар за научна истраживања Савеза Срба из Румуније, Филолошки, историјски и теолошки факултет Западног универзитета у Темишвару, Руководилац Михај Радан
2023/24.	<i>Интерни пројекат Српски језик и књижевност у фокусу</i>	Филозофски факултет Универзитета у Нишу. Руководилац: Александра Јанић

2.1.4. Усмена излагања на међународним научним скуповима

Датум	Наслов излагања	Назив научног скупа, организатор, место одржавања
18. 11 2021.	<i>Степен усвојености српског прозодијског система код студената са призренско-тимочког терена.</i>	Јавни говор Ниша у условима пандемије Ковид 19, у оквиру рада на пројекту Огранка САНУ (О-25-20) Говорни и стандардни језик јавне комуникације у Нишу. Универзитет у Нишу. Излагачи: Александра Лончар Раичевић и Илна Судимац
		Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама

15. 10. 2021.	<i>Степен проучености фонетских и прозодијских особина српских говора у Румунији</i>	и/или периферним областима“, организован у сарадњи са Западном универзитету у Темишвару, Савеза Срба у Румунији и Департмана за србистику Филозофског факултета у Нишу. Филозофски факултет Ниш. Излагачи: Александра Лончар Раичевић и Нина Судимац
29. 11. 2022	<i>Приближавање стандардном акцентском систему у говору спикера и новинара у електронским медијима у Нишу.</i>	<i>Језик нишких медија.</i> Српска академија наука и уметности, Огранак САНУ, Универзитет у Нишу.
14-16. 10. 2022	<i>About the Accentual Characteristics of the Variety of Serbian Used in the Danube Gorge.</i>	Међународни научни скуп.# Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима, Филолошки, историјски и теолошки факултет Западнoг универзитета у Темишвару.
9. и 10. 12. 2022.	<i>Језик медија (О неким аспектима стандарда и супстандарди из угла акценуација).</i>	Медији и изазови савременог друштва, Филозофски факултет Ниш.
16. и 17. 10. 2023.	<i>Истраживање културе и историје Срба у Румунији – досадашња језичка истраживања</i>	Међународни научни скуп.# Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима, Филолошки, историјски и теолошки факултет Западнoг универзитета у Темишвару. Излагачи: Александра Лончар Раичевић и Татјана Трајковић
18–20. октобар 2024.	<i>Фонетско-фонолошке одлике српских говора у Румунији – извештај са терена</i>	Међународни научни скуп.# Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и/или периферним областима, Филолошки, историјски и теолошки факултет Западнoг универзитета у Темишвару. Излагачи: Нина Судимац Јовић и Александра Лончар Раичевић

2.2. СТРУЧНИ РАДОВИ

2.2.1. Објављени преводи

/

2.2.2. Рецензије, прикази, приређене збирке извора, хрестоматије

- Рецензент у часопису *Philologia* (Филолошки факултет Универзитета у Београд 2021);
- Рецензент монографије под називом *Дикција: о гласу, гласовима, акценту и прозодији у српском језику* аутора Дејана Средојевића (Филозофски факултет Нови Сад, 2022);
- Рецензент *Појмовника српских језичких термина* Института за српски језик САНУ (2022);
- Рецензент у часопису *Исходишта* (Западни универзитет у Темпшвару, Филозофски факултет Универзитета у Нишу 2022);
- Рецензент у часопису *Наслеђе* (Филолошко-уметнички факултет Крагујевац 2022);
- Рецензент у Зборнику радова посвећеном професору Милану Стакићу (Филолошки факултет Бања Лука 2022);
- Рецензент у часопису *Philologia Mediana* Филозофског факултета Универзитета у Нишу (2023);
- Рецензент зборника *СТУТКОН 4* (Филозофски факултет Универзитета у Нишу 2023);
- Рецензент Уџбеника и Радне свеске за шести разред (Фондација Алек Кавчић 2023);
- Рецензент у часопису *Исходишта* (Западни универзитет у Темпшвару, Филозофски факултет Универзитета у Нишу 2023);
- Рецензент у часопису *Филолог* (Филолошки факултет Бања Лука 2023);
- Рецензент у зборнику *Језик нишких медија*, Институт за српски језик САНУ, Огранак САНУ у Нишу (Универзитет у Нишу 2023);
- Рецензент монографије под називом *Говор Чечави* аутора Драгомира Козомаре (Филолошки факултет Бања Лука, 2023);
- Рецензент за зборник радова са научног скупа „Прошло и будуће у култури Срба и Бугара“ који је одржан у октобру 2023. године на Филозофском факултету у Нишу (Филозофски факултет Ниш 2024);
- Рецензент у часопису *Филог* (Филолошки факултет Бања Лука, 2023);
- Рецензент у часопису *Наш језик* (Институт за српски језик САНУ Београд 2023)
- Рецензент у часопису *Липар* (Филолошко-уметнички факултет Крагујевац 2024);
- Рецензент у зборнику са XVIII међународног научног скупа *Српски језик, књижевност, уметност* (Филолошко-уметнички факултет Крагујевац 2024);
- Рецензент у часопису *Филолог* (Филолошки факултет Бања Лука, 2024);
- Рецензент у зборнику *Језици и културе и времену и простору 11* (Филозофски факултет Нови Сад 2024);

- Рецензент у часопису Јужнословенски филолог (САНУ, Београд 2025);
- Рецензент у часопису *Исходшта* (Западни универзитет у Темишвару, Филозофски факултет Универзитета у Нишу 2025);

2.3. МИШЉЕЊЕ О НАУЧНИМ И СТРУЧНИМ РАДОВИМА КАНДИДАТА

Проф. др Александра Лончар Раичевић, једини пријављени кандидат на конкурс, у периоду од последњег избора објавила је једну научну монографију и 16 научних публикација и два научна приказа, од којих посебно издвајамо радове у категоријама М23, М24 и М51. Кандидаткиња је својим досадашњим и стручним радом показала трајно и системско интересовање за проучавање српске фонетике, фонологије и акцентологије, у оквиру којих је остварила најзначајније резултате и дала највећи допринос. Њени радови одликују се доследном применом савремених методолошких приступа и акустичко-фонетских анализа, чиме је дала запажен допринос продубљивању сазнања о прозодијским особинама савременог српског језика и његових дијалекатских варијетета.

У наставку ћемо представити најважније публикације кандидата, првенствено оне, којима проф. др Александра Лончар Раичевић испуњава критеријуме за избор у звање редовног професора. Приложени радови могу се тематски разврстати у неколико јасно профилисаних целина, које доследно указују на основне правце и континуитет истраживачког рада кандидата. У оквиру њеног досадашњег рада могу се издвојити три комплементарна правца истраживања – проучавање медијског говора и језичке праксе у јавној комуникацији, где се анализирају различити интонациони обрасци и акценатска померања у језику електронских медија, затим, истраживања у којима се ауторка бави акценатским системима српских говора у Румунији – анализом промена на прозодијском плану под утицајем контакта са румунским језиком, чиме се стиче значајан увид о очувању, адаптацијама и иновацијама у анализираним акценатским моделима, као и новија истраживања из области акустичке, тј. експерименталне фонетике, у којима се применом акустичких метода и програма Praat проучавају фонетско-фонолошке вредности акцената у савременом српском језику.

У оквиру проучавања фонетске структуре српског језика, први радови засновани на акустичкој анализи вокала појављују се током шездесетих година XX века, а везују се за истраживања Павла Ивића и Илсе Лехисте. Од тог периода у научној заједници се издвојило неколико истраживача из области фонетике који су свој рад усмерили ка примени савремених експерименталних метода, међу којима је и професор Филозофског факултета у Нишу, Александра Лончар Раичевић. Након 2020. године, када је – у издању Филозофског факултета Универзитета у Нишу, објављена књига *Акустичка анализа прозодије речи у српском језику*, проф. др Александра Лончар Раичевић кроз призму експерименталне фонетике сагледава дијалекте српског језика и резултате сублимира у монографији под називом *Акустички корелати лексичких акцената у дијалектима*. Емпиријска студија, утемељена на корпусу прикупљеном из четири различита дијалекта српског језика, који припадају новоштокавској и староштокавској варијанти штокавског језичког континуума (источно-херцеговачког, призренско-тимочког, косавско-ресавског и зетско-јужносанџачког), представља

детаљну акустичку анализу прозодијских јединица кроз интеракцију висине тона, трајања и интензитета, на пажљиво одабраном корпусу за сваки дијалекат.

Александра Лончар Раичевић показује истинску посвећеност савременим прозодијским питањима, комбинујући пажљиво ручно анотиране корпусе и прецизна акустичка мерења изведена у програму за обраду говора Praat, чиме је омогућена објективна верификација хипотеза о реализацијама различитих акценатских образаца. Анализа спектрограма, екстракција основног тона (F0), трајања и интензитета јасно показује техничку зрелост приступа и даје веома јасан увид у фонетско-фонолошке разлике које су у претходним истраживањима биле најчешће описиване само на основу слушне перцепције. Монографија је у методолошком погледу постављена веома прецизно, са јасно дефинисаним процедурама анотације и графичким приказима издвојених примера звучних узорака, који додатно олакшавају интерпретацију и омогућавају читаоцу да директно повежу квантитативне резултате са прозодијским реалијама.

Кандидаткиња је у монографији корпус базирала на четири дијалекта, односно четири различита акценатска система – од једноакценатског до сложеног четвороакценатског модела, при чему је акустичким методама обезбеђен прецизан и објективан увид у њихове специфичне фонетске реализације, те омогућено детаљно поређење прозодијских особина међу различитим типовима акценатских система. Посебну вредност представља чињеница да су по први пут добијени акустички описи предакценатских дужина у косовско-ресавском и зетскојужносанџачком дијалекту, као и опис специфичне акценатске јединице – акута. На тај начин кандидаткиња отвара и важна питања о просторном распрострањању акценатских изгласа и развоју прозодијских јединица у српском језику, што даје нову перспективу на системску повезаност и варијабилности акценатских типова у различитим дијалектима, потврђујући значај акустичке фонетике за разумевање прозодијског система српског језика. Имајући у виду све наведене чињенице јасно је да монографија *Акустички кореланти лексичких акцената у дијалектима* Александре Лончар Раичевић представља велики допринос науци о језику и проучавању говорног израза.

Кандидаткиња Александра Лончар Раичевић се у својим даљим истраживањима, што показују приложени радови, фокусира на савремене лингвистичке феномене у српском језику и медијској комуникацији, са посебним нагласком на фонолошке и прозодијске аспекте говора. Њени радови из ове скупине систематски испитују могућности усвајања прозодијског система варијетета који је типолошки различит од матерњег језика, анализирајући механизме адаптације нагласних образаца и појаву хиперкорекције у супстандардном говору. Посебна пажња посвећена је процесу приближавања стандардном акценатском систему у говору професионалних спикера и новинара у електронским медијима, са емпијским подацима прикупљеним у Нишу.

Поред фонолошких анализа, кандидаткиња истражује и социолингвистичке димензије језика, укључујући ставове говорника према наглашавању страних речи, са посебним освртом на медицинску терминологију, чиме се проблематизује интеракција између стандардног и нестандардног језичког варијетета у савременој комуникацији.

Рад под називом *The Language of the Media (on Some Aspects of the Standard and Substandard From the Point of Accentuation)* додатно разматра питања стандарда и супстандарда из перспективе акцентуације, доприносећи разумевању нормативних и дескриптивних аспеката језика у медијском контексту. Кроз теоријско и емпиријско истраживање, Александра Лончар Ранчевић осветљава сложене односе прозодијске норме и њене употребне вредности, пружајући значајан допринос савременој лингвистичкој науци.

Сва истраживачка питања доследно су и систематски обрађена у радовима - *О могућностима усвајања прозодијског система другог типолошког различитог варијетета, О хиперкорекцијама у наглашавању у српском језику*, у коауторству са Нином Судимац, *Приближавање стандардном акценатском систему у говору спикера и новинара у електронским медијима у Нишу, Теорија, пракса и ставови говорника о наглашавању страних речи на примерима из медицинске терминологије*, у коауторству са Нином Судимац и *The Language of the Media (on Some Aspects of the Standard and Substandard From the Point of Accentuation)*, где кандидаткиња теоријске оквире повезује са емпиријским истраживањима и детаљном анализом језичке праксе у савременом медијском контексту.

Као посебну тематску целину издвајамо неколико радова из акценатске проблематике о српским говорима у Румунији, који су настали као резултат дугогодишњег рада на пројекту *Истраживања културе и историје Срба у Румунији*, у реализацији Центра за научна истраживања и културу Срба у Румунији. Радови – *Придо: акценатским особеностима говора Свишце у Румунији*, у коауторству са Надеждом Јовић, *Фонетско-фонолошке одлике српских говора у Румунији - извештај са терена (Велики Семетар)*, у коауторству са Нином Судимац, *Истраживање културе и историје Срба у Румунији – досадашња језичка истраживања*, у коауторству са Татјаном Трајковић и *Теренска истраживања из Дунавске клисуре: Срби у Румунији* – представљају један сегмент свеобухватног истраживања аутора, које је концептуално осмишљено као тематска целина, тј. поглавље у будућој монографији посвећеној српским говорима у Румунији. Када је реч о овим говорима, важно је истаћи да они припадају различитим дијалектима српског језика (призренско-тимочком, косовско-ресавском, смедеревско-вршачком и шумадијско-војвођанском) и одликују се великом акценатском разноврсношћу. Аутор у приложеним радовима, поред основних акценатских карактеристика анализираних говора, показује да је на плану прозодије присутан велики утицај румунског језика, који се огледа у губљењу квалитетских дистинкција, дужењу кратких акцената и неутрализацији тонских обележја, што указује на измене природе прозодијског система и његову аналитизацију. Сам процес неразликовања двеју интонација, силазне и узлазне, представља резултат општих интонационих прилика на чије стварање је утицао билингвизам.

Као посебна тематска целина у истраживачком опусу кандидата издвајају се радови – *Акустички корелати акцентуације у источнoхерцеговачком говорном типу на примеру говора Пљевља, КОНТРАСТНОЕ СРАВНЕНИЕ ХАРАКТЕРА УДАРЕНИЯ В РУССКОМ И СЕРБСКОМ ЯЗЫКАХ (ПРИЗРЕНСКО-ТИМОКСКИЙ ДИАЛЕКТ)*, у коауторству са Катариниом Станковић и *Специфичне реализације трајања вокала у*

нишком урбаном варијетету, у коауторству са Нином Судимац Јовић, који представљају кохерентну скупину истраживања из области акустичке фонетике, фокусирајући се на перцепцијске и продукцијске аспекте сегменталних и супraseгменталних карактеристика говора у различитим језичким и дијалекатским контекстима. Први рад – *Акустички корелати акцентуације у источнохерцеговачком говорном типу на примеру говора Пљеваља*, систематски описује параметре као што су интензитет, висина тона и трајање вокала у односу на позицију акцента у речи. Резултати истраживања доприносе бољем разумевању дијалекатских варијација акценатског система у оквиру српског језика и пружају квантитативну основу за поређења са стандардним и другим дијалекатским варијантама. Други рад има контрастивно-аналитички карактер, усмерен је на поређење акценатских система руског и српског језика (призренско-тимочког дијалекта), са циљем идентификовања њихових прозодијских и фонетских сличности и разлика. Ова компарација омогућава увид у универзалне и специфичне акустичке карактеристике нагласка и истиче значај квантитативних мерења у контрастивној фонетици. Трећи рад фокусира се на трајање вокала у нишком урбаном варијетету, при чему се систематски анализирају индивидуални и контекстуални фактори који утичу на реализацију вокалских временских сегмената. Резултати истраживања откривају специфичне фонетске обрасце који одражавају регионалне фонолошке тенденције, пружајући чврсту емпиријску основу за даља систематска истраживања варијација и прозодијски особина у савременом српском језику.

Примена метода акустичке фонетике, укључујући анализу у програму Praat, спектрограмску обраду и статистичку анализу фонетских параметара, омогућила је систематско испитивање фонетски и фонолошки карактеристика акцената и језичких варијација. Овакав приступ повезује експерименталну фонетику са теоријским и контрастивним анализама, пружајући чврсту емпиријску основу за даље разумевање прозодијских образаца, регионалних специфичности и варијација у савременом српском језику.

3. ПЕДАГОШКИ РАД И ДОПРИНОС РАЗВОЈУ НАСТАВЕ

Проф. др Александра Лончар Раичевић је од 2016. године на Филозофском факултету Универзитета у Нишу ангажована као наставник на предметима на неколико департмана – *Акцентологија српског језика*, *Фонетика са фонологијом* и *Акустичка фонетика* на Основним академским студијама србијике, *Дикција* и *Српски језик и говорна култура* на Основним академским студијама новинарства, *Српски језик – фонетика* и *Српски језик – морфологија и синтакса* на Основним академским студијама руског језика и на Основним академским студијама немачког језика. Наставу из предмета *Примењена фонетика и фонологија* и *Основи социolingвистике* изводи на Мастер академским студијама србијике. Ангажована је на Докторским академским студијама србијике на предметима *Интердисциплинарна лингвистичка истраживања*, *Форензичка фонетика* и *Лингвистика у примени*.

3.1. Стручни пројекти, програми и послови

Нема података

3.2. Награде, признања и одликовања за професионални рад

Нема података

3.3. Остали релевантни подаци

Подаци о кандидатима који су у оквиру програма Еразмус похађали наставу предметног професора Александре Лончар Ранчевић.

- Наставу из предмета *Српски језик и говорна култура* (OSNJ06), зимски семестар 2023/2024 похађали су студенти:

Aleksandra Staroszczyk. Faculty of languages/Slavonic Studies Division, Gdansk, Poland;

Nikola Uzдовска Faculty of languages/Slavonic Studies Division, Gdansk, Poland.

- Наставу из предмета *Фонетика са фонологијом* (OSR10), летњи семестар школске 2024/2025. године похађали су студенти:

Julian Klebukowski, University of Silesia, Slavic philology I year of Masters degree, Katowice, Poland;

Zhiqiang (Fanyer) Yang, School of Central-Eastern European Languages of Jilin International Studies University;

Jing Ru (Yang FuRen) Yang, School of Central-Eastern European Languages of Jilin International Studies University;

Chonge (Ldje) Li, School of Central-Eastern European Languages of Jilin International Studies University.

4. ДОПРИНОС РАЗВОЈУ НАСТАВНО-НАУЧНОГ ПОДМЛАТКА

4.1. Руковођење/ менторство у изради докторских дисертација

Менторство у изради докторске дисертације кандидата др Нине Судимац под називом *Акустички квалитет вокала у типично регионалним варијететима српског језика*, на основу одлуке Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу – број Одлуке 8/18- 01-008/18-027, датум: 13. 11. 2018. године.

4.2. Комисије за оцену и одбрану докторских дисертација

Одлука Научно-стручног већа за друштвено-хуманистичке науке, на седници одржаној 26. маја 2021. године, број Одлуке: НСВ број 8/18-01-005/21-031
Акустички квалитет вокала у типично регионалним варијететима српског језика;

датум одбране: 9. октобар 2021. године, 12 часова, сала 434 Филозофског факултета у Нишу

комисија: проф. др Александра Лончар Раичевић – ментор
проф. др Софија Милорадовић – председник
проф. др Татјана Пауновић – члан
Проф. др Мирјана Илић – члан

4.3. Менторство у изради магистарских, мастер и специјалистичких радова

Ментор мастер рада под називом *Социolingвистичко поређење у говору младих и старих у тимочко-тузничком дијалекту* кандидата мастер академских студија филологије – модул српски језик, Јоване Миленковић, одбрањен 21. 3. 2023. године.

Број одлуке: 10/7-51

Председник комисије: ванредни професор др Татјана Трајковић

Члан комисије: доцент др Нина Судимац

Ментор: ванредни професор др Александра Лончар Раичевић

4.4. Комисије за оцену и одбрану магистарских, мастер и специјалистичких радова

- Чланство у комисији за одбрану мастер рада кандидата Мастер академских студија филологије – модул српски језик, Наталије Стојменовић Ставови *студената филологије оријентације према урбаном краљском варијетету – социофонетска перспектива*, одбрањен 13. 11. 2024.

Број одлуке: 10/7-31

Ментор: доцент др Нина Судимац

Члан: ванредни професор др Татјана Трајковић

Председник комисије: ванредни професор др Александра Лончар Раичевић

- Чланство у комисији за одбрану мастер рада кандидата Мастер академских студија филологије – модул српски језик, Анђеле Митић под насловом *Говор села Стајковца – социolingвистички приступ*, одбрањен 21. 10. 2022.

Број одлуке: 10/7-30

Председник комисије: ванредни професор др Александра Лончар Раичевић

Члан комисије: доцент др Ивана Митић

Ментор: ванредни професор др Татјана Трајковић

- Чланство у комисији за одбрану мастер рада кандидата Мастер академских студија филологије – модул српски језик, Милене Видојковић под називом *Компаративни приступ настави српског као страног и српског као звичајног*, одбрањен 26. 10. 2021.

Број одлуке: 10/8-14

Ментор: редовни професор др Марина Јањић

Члан: ванредни професор др Александра Лончар Раичевић

Председник комисије: ванредни професор др Снежана Божић

- Чланство у комисији за одбрану мастер рада кандидата Мастер академских студија филологије – модул српски језик, Смиљане Ђорђевић под називом *Модел учења на даљину у настави српског језика*, одбрањен 25. 11. 2021.

Број одлуке: 10/8-27

Ментор: редовни професор др Марина Јањић

Члан: ванредни професор др Александра Лончар Раичевић

Председник комисије: ванредни професор др Снежана Божић

- Чланство у комисији за одбрану мастер рада кандидата Мастер академских студија филологије – модул српски језик, Данијеле Радовановић, *Семантичка структура глагола: рећи, казати, причати говорити*, одбрањен 25. 11. 2021.

Број одлуке: 10/7-18

Ментор: ванредни професор др Мирјана Илић

Члан: ванредни професор др Александра Лончар Раичевић

Председник комисије: редовни професор др Марина Јањић

- Чланство у комисији за одбрану дипломског рада кандидата Основни академских студија србистике, Анђеле Митић, под називом *Вокални систем говора села Стијковце* (Татјана Трајковић, ментор и Александра Лончар Раичевић, члан), одбрањен 16.10. 2021.

4.5. Учешће у комисијама за избор наставника и сарадника

Председник Комисије за писање извештаја за избор у звање доцент за ужу научну област Српски језик (*Српски језик и Примењена фонетика и фонологија*) на Департману за србистику Филозофског факултета у Нишу.

Кандидат: Др Нина Судимац

Датум расписивања конкурса: 15. децембар 2021. у листу *Послови* Националне службе за запошљавање (број 964, страна 80) и на сајту Филозофског факултета Универзитета у Нишу (<https://www.filfak.ni.ac.rs/konkursi>)

Датум именовања Комисије: 27. 12. 2021. Одлука Научно-стручног већа – НСВ број 8/18-01-010/21-008

4.6. Вођење младих истраживача на научноистраживачким пројектима

Члан Комисије за оцену приступног предавања др Нине Судимац, *Примена савремених методолошких поступака у фонетским истраживањима вокалног система српског језика*, одржаног 27. 1. 2022. године (Одлука број 416/15-01 од 12. 1. 2022. године).

5. ЕЛЕМЕНТИ ДОПРИНОСА АКАДЕМСКОЈ И ШИРОЈ ЗАЈЕДНИЦИ

- Члан Изборног већа Филозофског факултета Универзитета у Нишу (2021-2025);
- Члан Наставно-научног већа Филозофског факултета Универзитета у Нишу (2021-2025);
- Члан Комитета за професионалну етику као представник Филозофског факултета Универзитета у Нишу (2021-2025);
- Члан Одбора за стандардизацију Института за српски језик САНУ-Секција за фонетику и фонологију (2021-2025);
- Члан Организационог одбора Научног скупа „Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и /или периферним областима који је одржан 16. и 17. 10. 2021. године на Филозофском факултету у Нишу.
- Члан Комисије за спровођење пријемног испита на Департману за Новинарство и комуницирање и односе са јавношћу и аутор теста за пријемни испит школске 2022/23 године на Филозофском факултету у Нишу;
- Члан Комисије за спровођење пријемног испита на Департману за руски језик и књижевност и аутор теста за пријемни испит школске 2022/23 године на Филозофском факултету у Нишу;
- Члан жирија у комисији на градској смотри рецитатора „Песнице народа мог“ у организацији Нишког културног центра, одржаној 23. и 24. марта 2022. године.
- Члан жирија у комисији на окружној смотри рецитатора „Песнице народа мог“ у организацији Нишког културног центра, одржаној 5. и 6. априла 2022. године.
- Члан Комисије за оцену најбољег мастер рада из области језика на Департману за србистику Филозофског факултета у Нишу за школску 2021/22. годину.
- Учесће у креирању теста за такмичење из српског језика и књижевности које је реализовано у оквиру Недеље србистике у новембру 2022. године.
- Аутор и реализатор радионице под називом „Уметност речи“ одржане 21. 10. 2022. године у Основној школи „Цар Константин“ у Нишу.

- Члан жирија у комисији на градској смотри рецитатора „Песниче народа мог“ у организацији Нишког културног центра, одржаној 22. и 23. марта 2023. године.
- Члан жирија у комисији на окружној смотри рецитатора „Песниче народа мог“ у организацији Нишког културног центра, одржаној 28. и 29. марта 2023. године.
- Реализатор припремне наставе на Департману за србистику Филозофског факултета у Нишу која је спроведена у јуну 2023. године на Филозофском факултету у Нишу.
- Реализатор припремне наставе на Департману за новинарство и комуницирање и односи са јавношћу Филозофског факултета у Нишу која је спроведена у јуну 2023. године на Филозофском факултету у Нишу.
- Члан Комисије за спровођење пријемног испита на Департману за србистику Филозофског факултета у Нишу у школској 2023/24. години.
- Члан Комисије и аутор теста за спровођење пријемног испита на Департману за новинарство и комуницирање и односи са јавношћу Филозофског факултета у Нишу у првом уписном року, јун 2023/24.
- Члан Комисије и аутор теста за спровођење пријемног испита на Департману за новинарство и комуницирање и односи са јавношћу Филозофског факултета у Нишу у другом уписном року, септембар 2023/24.
- Члан Комисије и аутор теста за спровођење пријемног испита на Департману за руски језик Филозофског факултета у Нишу у првом уписном року, јун 2023/24.
- Члан Комисије и аутор теста за спровођење пријемног испита на Департману за руски језик Филозофског факултета у Нишу другом уписном року, септембар 2023/24. години.
- Члан Комисије за спровођење диференцијалног испита на Мастер студијама србистике Филозофског факултета у Нишу у школској 2023/24. години.
- Сарадник на припреми Светосавске академије која је одржана 26. 1. 2023. године на Филозофском факултету у Нишу.
- Члан Уређивачког одбора у часопису *Исходишта* (2022-2025)
- Члан Организационог одбора Научног скупа „Материјална и духовна култура Срба у мултиетничким срединама и /или периферним областима који је одржаном 20. и 21. 10. 2023. године на Филозофском факултету у Нишу.
- Члан жирија XI смотре читалаштва „Читалићи 2023“ у категорији ДИГИТАЛНИ ЧИТАЛИЋИ - финалисти републичког нивоа смотре (Министарство културе Републике Србије, ОШ „Вожд Карађорђе“ Алексинац, Библиотека „Вук Караџић Алексинац“, Друштво школских библиотека Србије)
- Организација окружних нивоа *Књижевне олимпијаде* и *Такмичења из српског језика и језичке културе* за средњошколце из Нишавског округа,

од јануара до маја 2024. године (проф. др Надежда Јовић, проф. др Александра Лончар Раичевић, проф. др Кристина Митић, доц. др Александра Јанић).

- Јавно предавање одржано у оквиру Недеље србистике на Правном факултету Универзитета у Нишу, тема: *О техникама јавног наступа – гласовним и говорним могућностима* (7. децембар 2023).
- Учесће у организацији Светосавске академије на Филозофско факултету у Нишу (јануар 2024);
- Један од учесника на припреми радно-драме *Госпођа Министарка* која је у организацији проф. др Горана Максимовића и Департамента за србистику снимљена у Студију Филозофског факултета у Нишу (јануар 2024);
- Члан Комисије за избор најбољег мастер рада из науке о језику у календарској 2023. години (остали чланови: проф. др Ирена Цветковић Теофиловић и доц. др Ивана Митић)
- Добитник Захвалнице Центра за научна истраживања културе Срба у Румунији при Савезу Срба у Румунији и часописа *Наследство* за предан и континуиран рад на истраживању и конзервацији културне баштине банатских Срба у Румунији, очувању српског језика и јачању српског националног идентитета у мултиетничком и мултиконфесионалном банатском поднебљу.
- Члан комисије за полагање диференцијалног испита на Мастер студијама србистике за школску 2023/24. годину.
- Члан Комисије за спровођење уписа на Мастер студијама србистике у школској 2023/24. години.
- Члан уредништва часописа *Лингвометодика* (Филозофски факултет Ниш, 2024).

6. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Једини пријављени кандидат на конкурс Филозофског факултета Универзитета у Нишу је проф. др Александра Лончар Раичевић. На основу услова за стицање звања и заснивање радног односа наставника и сарадника прописаним Законом о високом образовању ("Службени гласник РС", бр. 88/2017, 27/2018 - др. закон, 73/2018, 67/2019 и 6/2020 - др. закон, 11/2021-аутентично тумачење, 67/2021, 67/2021-др. закон и 76/2023), Статутом Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу", бр. 4/21), Правилником о поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу", бр. 5/2022), Ближим критеријумима за избор наставника („Гласник Универзитета у Нишу", бр. 2/20, 1/21, 5/22), Статутом Филозофског факултета у Нишу (бр. 340/1-01 од 9.10.2021. године), Комисија констатује да кандидаткиња поседује све неопходне квалификације за избор у звање наставника у које се предлаже.

На основу анализе конкурсне документације Комисија закључује да је једини учесник конкурса, проф. др Александра Лончар Раичевић, од избора у претходно звање до тренутка расписивања конкурса испунила све критеријуме за избор у звање редовни професор за ужу научну област *Српски језик (Фонетика са фонологијом и Акцентологија српског језика)* и то:

1. Испунила услове за избор у звање ванредни професор.
2. Изводила наставу из предмета сва три нивоа студија од којих је два на МАС и два на ДАС сама осмислила.
3. Остварила бројне активности доприноса широј академској заједници кроз учешћа у разним телима и комисијама факултета.
4. Од последњег избора, била ментор за један завршни рад и члан комисије за одбрану шест завршних радова на МАС.
5. Ментор у изради једне докторске дисертације
6. Остварила бројне резултате у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, нпр. као председник за писање извештаја за избор у звања и члан комисија за приступна предавања.
7. Од претходног избора у звање ванредни професор објавила је једну научну монографију.
8. У последњих пет година објавила је један рад у часопису који издаје Универзитет у Нишу у којем је првopotписани аутор.
9. Од избора у претходно звање објавила је два рада у часопису категорије М23 и један рад категорије М24.
10. Излагала је на седам међународних и домаћих научних скупова од последњег избора.
11. Испуњава цитираност од 10 хетеро цитата.

На основу свега наведеног, Комисија у доњем сазиву констатује да кандидаткиња у потпуности испуњава критеријуме прописане одговарајућим законским и подзаконским актима, а пре свега Ближим критеријумима за избор у звање наставника Универзитета у Нишу, те Комисија са великим задовољством **предлаже Изборном већу Филозофског факултета у Нишу и Научно-стручном већу за друштвено-хуманистичке науке Универзитета у Нишу да др Александру Лончар Раичевић изабере у звање редовни професор за ужу научну област *Српски језик (Фонетика са фонологијом и Акцентологија српског језика)*.**

Ниш, Бања Лука, Београд, 7. 11. 2025. године

(Место, датум)

Комисија за писање извештаја:



Проф. др Драгомир Козомара



Проф. др Зорка Кашић



Проф. др Надежда Јовић